

2.4 COLLECTION-COORDONNÉS1 8 ECTS

UE intégrée

Dessin de tissu CAO

Impression sur tissu – sérigraphie



Thème : **Les CHIAPAS**

Création 1 : Le **RACCORD**

Motif au raccord adapté à la sérigraphie.

Adapté à la sérigraphie car limité en nombre de couleur
le format du raccord cadré fera +- 40/40cm.

La hauteur et largeur du motif de votre raccord est au choix sachant qu'ils seront vus de loin et de près.

Vous travaillerez 1 motif au raccord en deux couleurs.

Le choix des couleurs est à discuter, nous créerons une gamme commune comprenant vos couleurs personnelles afin de créer une collection de classe.

Le choix du motif est libre mais devra avoir un aspect soit artisanal (trompe l'œil broderie/maille/tissage) ou moderne (aplats texturés ou non)

Inspiré des dessins de tissu CAO de l'UE2.3 maîtrise du raccord. Vous les retravaillerez en CAO ou les redessinerez à la main pour être plus adapté à l'impression.

Le motif comprendra **2 couleurs** donc deux cadres insolés.

-Séparation des couleurs en CAO

-Adaptation des films à l'impression au raccord (technique raccord des indiennes)

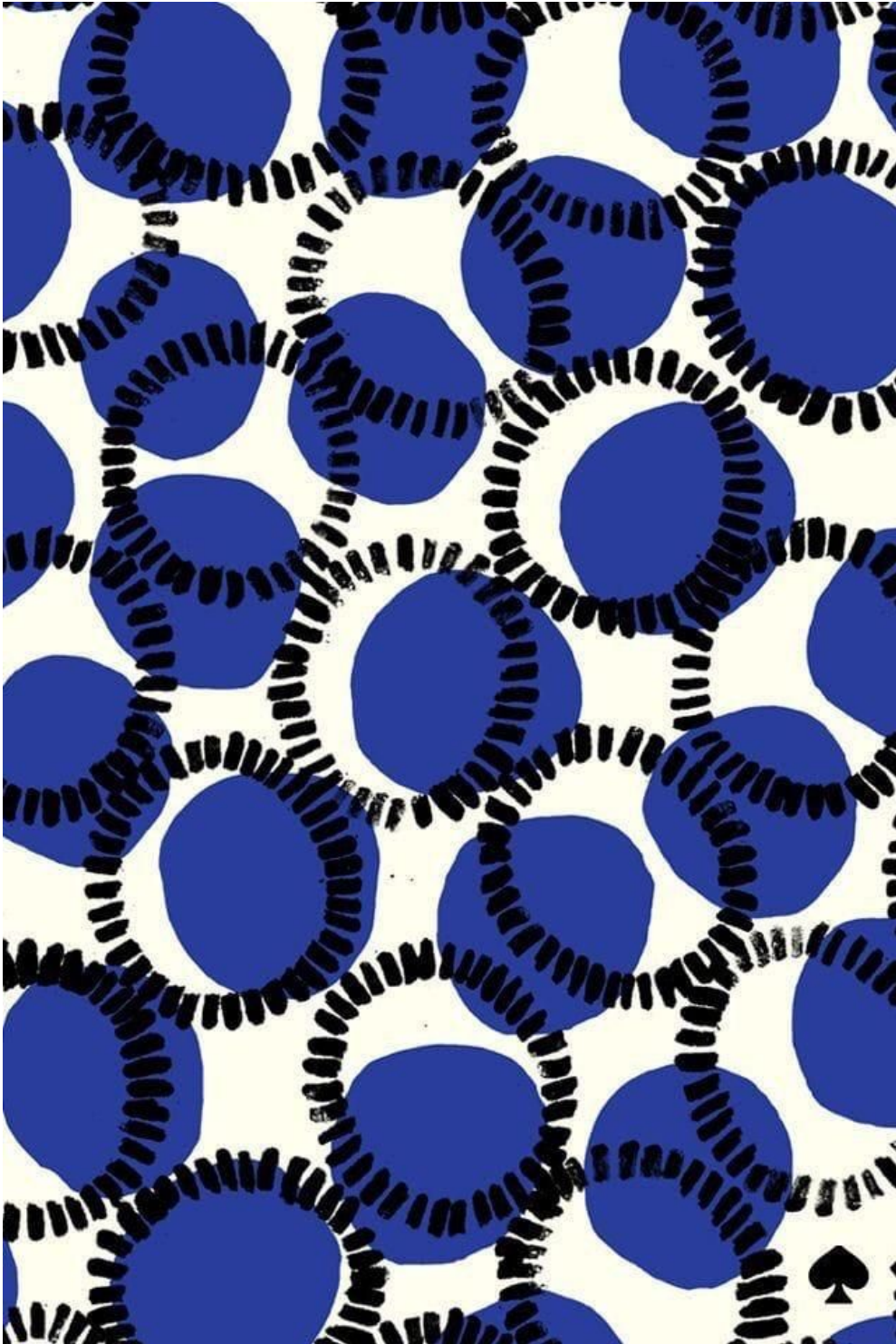
-les deux insolutions

-l'impression du métrage : **200cm/80cm**

**Deux couleurs sur fond bleu, ici le motif devra être
imprimé avec des encres opaques
car le fond est foncé!**



Deux couleurs sur fond clair, les encres peuvent être transparentes! Le noir est placé par superposition sur le bleu, on imprime du plus clair au plus foncé, sauf exceptions.



Motif en deux couleurs sur fond clair, les couleurs imprimées vertes et noires sont juxtaposées !

On imprime également du plus clair au plus foncé.



Ici, deux cadres suffiraient pour imprimer

Juxtaposé pour les couleurs, superposé pour le noir



Création 2 : Le **MOTIF PLACE**

Création d'un motif placé sur Huipil, comme une parure, Également en trompe l'œil ou pas, inspiré du cours de graphisme textile et de techniques graphiques.

Techniquement les grands formats en 1 couleur, les petits en 4 couleurs (à disposer sur une seul cadre)



